

AUSSCHREIBUNG FÜR KOPRODUKTIONEN 2025

LOFFT – DAS THEATER ist ein national und international anerkannter Ort für Koproduktionen, Veranstaltungen und Gastspiele von zeitgenössischem Tanz, postdramatischem Theater und Performance Art in Leipzig. Seit Frühjahr 2019 befindet sich unser Theater auf der Leipziger Baumwollspinnerei, einem international vernetzten Ort für Bildende und interdisziplinäre Kunst.

Wir schreiben aus

Wir suchen für das Jahr 2025 künstlerische Partnerschaften für sechs bis acht neue Bühnenproduktionen. Sie sollen als Koproduktionen mit dem LOFFT entstehen und erstmals bei uns zur Aufführung kommen. Weitere Koproduktionspartnerschaften mit anderen Produktionshäusern in anderen Städten sind willkommen. Nach der Premiere wollen wir zunächst drei bis fünf weitere Aufführungen veranstalten. Von besonderem Interesse sind für uns Projekte, die sich durch konzeptionelle Stärke, eigenständige ästhetische Handschriften und eine hohe künstlerische Qualität in der Umsetzung auszeichnen. Aufgrund unseres Standortes sind wir auch an Projekten interessiert, die künstlerische interdisziplinäre Ansätze verfolgen und sich zwischen den Genres bewegen.

Wir sprechen an

Derzeit sind unsere Koproduktionen im Haupt- und Impulsprogramm vordergründig auf in Deutschland ansässige, professionelle Künstler*innen und Compagnien fokussiert, aber auch Bewerbungen von Künstler*innen aus dem Ausland sind möglich.

Das Impulsprogramm zielt auf die Förderung und künstlerische Entwicklung junger professioneller Künstler*innen aus Leipzig und Sachsen ab, die auf dem Weg sind, sich zu etablieren.

Wir bieten

Im Rahmen unseres Koproduktionsprogramms profitieren die ausgewählten Projekte von:

- einem finanziellen Zuschuss zu den Produktionskosten aus Mitteln des Kulturamtes der Stadt Leipzig
- der Bereitstellung unserer Theaterräume und Technik für Endproben und Aufführungen in unserem Haus

- der Betreuung durch unser technisches Personal und Unterstützung durch das gesamte LOFFT-Team
- der Pressearbeit, On- und Offline-Werbung und weiteren Marketing-Maßnahmen sowie
- einer Aufführungsgage pro mitwirkender Person.

Die als Koproduzent*innen ausgewählten Künstler*innen und -gruppen sind als gleichberechtigte und eigenständige Partner*innen verantwortlich für die Realisierung der Inszenierungen einschließlich der Finanzierung. Das LOFFT stellt einen Spielstättennachweis bzw. LOI über die Koproduktion aus, auf dessen Grundlage die Beantragung weiterer Fördermittel möglich wird.

Bewerbung, Fristen, Auswahlprozess

Interessierte Gruppen oder Einzelpersonen senden das ausgefüllte Bewerbungsformular, aussagekräftige Projektskizzen sowie weitere relevante Unterlagen in deutscher Sprache bis zum 02.06.2024 im PDF-Format an ausschreibung@lofft.de.

Sollten Sie Schwierigkeiten haben die Bewerbungsunterlagen schriftlich in deutscher Sprache einzureichen, melden Sie sich sehr gern bei uns unter info@lofft.de. Auch das Zusatzmaterial soll bitte ausschließlich in elektronischer Form bereitgestellt werden (Webseiten, Videolinks, offene Dropbox für Dateien). Es gilt jeweils das Eingangsdatum der E-Mail. Konzepte, die nach dem Stichtag bei uns eingehen, können in der Auswahl **nicht** berücksichtigt werden.

Die Einsendungen werden von einem künstlerischen Beirat gesichtet und bewertet. Sie erhalten eine Information über die Auswahl als Koproduktion bis spätestens **14.07.2024**.

Weitere Informationen und Kontakt

Der Bewerbungsbogen und diese Ausschreibung stehen auch unter www.lofft.de zum Download bereit.

Weitere Auskünfte zur Ausschreibung und zum LOFFT erhalten Sie unter info@lofft.de, www.lofft.de oder telefonisch unter +49 (0)341 355 955 10.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbungen!

Ihr LOFFT-Team